

LA ALCALDÍA BENITO JUÁREZ, A TRAVÉS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO SOCIAL Y LA DIRECCIÓN DE CULTURA, CONVOCA A INTEGRAR LA PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA DE LA ACCIÓN SOCIAL “REACTIVACIÓN DE LA INDUSTRIA CREATIVA Y CULTURAL EN LA ALCALDÍA BENITO JUÁREZ, ANTE LA CONTINGENCIA POR COVID-19”

### **2º Festival EstacionArte 4x4 BJ**

Con la finalidad de coadyuvar a garantizar el derecho constitucional de acceso a la cultura y los derechos culturales de las y los habitantes y visitantes de la Ciudad de México, así como favorecer la economía naranja, se lanza esta convocatoria a las y los artistas y grupos profesionales, residentes en la CDMX, para integrar una programación artística que se presentará en la Plaza de la Soberanía de la Alcaldía Benito Juárez, en formato de “autocinema”, durante el año 2021, atendiendo los protocolos sanitarios ante la contingencia por COVID-19.

#### **I. CATEGORÍAS DE PARTICIPACIÓN PARA AGRUPACIONES DE ARTES ESCÉNICAS**

(trayectoria mínima comprobable de 10 años)

1. Música
2. Danza
3. Teatro

Se seleccionarán hasta 6 proyectos de artes escénicas, para una única presentación en horario vespertino en sábado o domingo:

Hasta 2 proyectos musicales, hasta 2 proyectos dancísticos y hasta 2 proyectos teatrales, con duración mínima de 1 hora, entre el 14 y el 30 de mayo.

#### **II. ESTÍMULO ECONÓMICO**

\$75,000.00 (setenta y cinco mil pesos 00/100 M.N.) en dos exhibiciones:

\$50,000.00 (cincuenta mil pesos 00/100 M.N.) para la agrupación

\$25,000.00 (veinticinco mil pesos 00/100 M.N.) para cubrir prorrata de gastos de montaje del escenario al aire libre, equipo escenotécnico, personal operativo, difusión y pauta publicitaria.

#### **III. REQUISITOS PARA PARTICIPAR**

Los participantes deberán llenar este [formulario](#) en línea con la siguiente información:

##### **1. Datos personales del responsable del proyecto**

- Nombre completo
- CURP
- RFC con homoclave
- Datos de contacto: domicilio, correo electrónico y teléfono celular

##### **2. Datos generales del proyecto**

- Nombre del espectáculo
- Nombre del artista o agrupación
- Disciplina y género
- Público al que va dirigido
- Enlace a video HD de la propuesta con duración máxima de 15 minutos
- Descripción de la propuesta artística con extensión máxima de 500 palabras
- Créditos generales de creativos, elenco y productores (cabe señalar que ante la contingencia por COVID-19, no se aceptarán más de 10 personas sobre el escenario)
- Semblanza máxima de 500 palabras del director
- Semblanza máxima de 500 palabras de la agrupación
- Exposición de motivos con extensión máxima de 500 palabras, incluyendo una fecha sugerida

### 3. Documentos

Deberán ser cargados en el formulario de acuerdo con las siguientes especificaciones:

- Identificación oficial del responsable
- Comprobante de domicilio del responsable con fecha posterior a marzo 2021
- Carta firmada por cada uno de los principales participantes, reconociendo al responsable del proyecto
- Carta que acredite la propiedad de derechos del proyecto y/o autorización para una presentación en el marco del 2º Festival EstacionArte 4x4 BJ, y la autorización para la transmisión y reproducción total o parcial de la presentación con fines de difusión, eximiendo de toda responsabilidad a la Alcaldía Benito Juárez en caso de uso indebido de propiedad intelectual por parte de los postulantes
- Cinco fotografías de la propuesta artística
- Diseño de identidad gráfica
- En el caso de las propuestas teatrales, texto completo de la puesta en escena
- De cinco a diez testigos periodísticos, programas de mano, constancias y demás documentos que avalen la trayectoria ininterrumpida de la agrupación
- Requerimientos técnicos para montaje al aire libre, adaptados al rider anexo a esta convocatoria, describiendo características operativas, de montaje y almacenaje, así como necesidades especiales de audio, iluminación y efectos

### 4. Presupuesto

Presupuesto desglosado en excel considerando los siguientes conceptos:

- Honorarios artísticos y técnicos
- Costos de producción (estos costos deberán ser comprobados con facturas de proveedores y/o comercios con domicilio fiscal dentro de la Alcaldía Benito Juárez)
- Prorrata de gastos de montaje del escenario al aire libre, equipo escenotécnico, personal operativo, difusión y pauta publicitaria

Cabe señalar que el estímulo económico otorgado por la Alcaldía Benito Juárez es libre de impuestos.

## IV. PERIODO DE RECEPCIÓN DE PROYECTOS, PUBLICACIÓN DE RESULTADOS Y EJECUCIÓN

1. Los proyectos deberán registrarse a partir del lunes 5 de abril de 2021 y hasta las 23:30 hrs. del lunes 12 de abril de 2021.
2. Los proyectos seleccionados se darán a conocer el viernes 30 de abril de 2021, en la página oficial de la Alcaldía Benito Juárez ([www.alcaldiabenitojuarez.gob.mx](http://www.alcaldiabenitojuarez.gob.mx)).
3. Una vez publicados los proyectos seleccionados, los responsables deberán presentar la documentación administrativa requerida por la Alcaldía Benito Juárez, necesaria para la firma de un convenio de colaboración.
4. La ejecución de cada proyecto será calendarizada por la Dirección de Cultura, tomando en cuenta las fechas sugeridas por los participantes.
5. Los proyectos seleccionados que no presenten la documentación administrativa o que no firmen el convenio de colaboración en los tiempos y formas establecidos por la Alcaldía Benito Juárez, serán cancelados.

## V. PROCESO DE SELECCIÓN

1. La Dirección de Cultura instalará y presidirá un Comité de Selección, conformado por especialistas en artes escénicas.
2. El Comité de Selección se regirá por los siguientes criterios:
  - Calidad de la propuesta artística
  - Trayectoria de los principales participantes
  - Viabilidad en formato de "autocinema" (los espectadores asisten y observan desde sus automóviles)
  - Pertinencia en el marco de la programación (balance entre proyectos musicales, dancísticos, teatrales, inclusivos e infantiles)
  - Temas en materia de inclusión: Mujeres, Niños, Jóvenes, Adultos mayores, Personas con discapacidad, Comunidad

LGBTTIQ+, Culturas indígenas y Afrodescendencia, entre otros

3. La Dirección de Cultura podrá solicitar una entrevista con los principales participantes en el proyecto, o material adicional o una audición en caso de considerarlo necesario.
4. La evaluación y selección de los proyectos será inapelable.

## VI. RESTRICCIONES Y CONSIDERACIONES

1. Quedan excluidos los proyectos que no cumplan con los requisitos en el estricto orden señalado, o con el periodo de recepción.
2. No se recibirán proyectos en los que intervenga personal de la Alcaldía Benito Juárez, o bien, beneficiarios de acciones sociales operadas por la Dirección de Cultura durante el ejercicio fiscal 2020.
3. Se descartarán los proyectos cuyos elementos escenográficos o de utilería pongan en riesgo el escenario propuesto, el personal operativo o el público en general.
4. Podrá presentarse un solo proyecto por responsable, agrupación o equipo de trabajo.
5. No se permitirá más de una participación en el festival por cada persona física.
6. La participación en la presente convocatoria implica la plena aceptación de cada uno de sus puntos.
7. Cualquier modificación ulterior a un proyecto registrado en la presente convocatoria, deberá ser aprobada por la Dirección de Cultura.
8. Todo material de difusión deberá contemplar los logos y créditos institucionales de la Alcaldía Benito Juárez y ser aprobado por la Dirección de Cultura antes de su publicación.
9. La Alcaldía Benito Juárez, en ningún caso podrá otorgar apoyos económicos adicionales a los estipulados en el inciso II de la presente convocatoria (necesidades técnicas extraordinarias, transporte, hospedaje, viáticos, escenografía, iluminación, vestuario, etc.).
10. Los casos no previstos serán resueltos por la Dirección de Cultura.

CUALQUIER DUDA RESPECTO A LA PRESENTE CONVOCATORIA SERÁ RESUELTA VÍA CORREO ELECTRÓNICO: [convocatoriaculturabj@gmail.com](mailto:convocatoriaculturabj@gmail.com), antes del 11 de abril de 2021.

## RIDER TÉCNICO

### SOPORTE LIGERO

- Estructura MK Tomcat de 12 mts. de boca x 9 mts. de fondo, a 6 mts. de altura
- Fly Sistem de 1.5 mts. a 6 mts. de altura
- Escenario de 11.25 mts. x 8.75 mts. a 1.40 mts. de altura
- Techo Máster de 13 x 10 mts.

### ILUMINACIÓN

- 12 Fresneles led COB W
- 24 Par led – color LITE – TEK
- 10 Wases led zoom CONIC
- 6 Wases CONIC SQW – 36
- 12 Beams LITE – TEK 7R
- 4 strobo led LITE – TEK
- 1 consola de iluminación AVOLITE – TITAN MOBILE

### AUDIO

- 12 sistema lineal RFC – HDL20 / 6 x lado
- 4 sistema subwoofer RFC – 8006 AS / 2 x lado
- 1 centro de carga HERMES MUSIC
- 4 sistemas activos RFC – EVOX (DELAY)
- 8 monitores de piso RCF ART – 115
- 4 monitores de piso QSC – K10
- 1 lote de cableado A/C
- 1 lote de cableado XLR
- 1 lote de bases para micrófono
- 2 micrófonos condensador tipo diadema SHURE PGA - 31
- 4 micrófonos lavalier de solapa con transmisor inalámbrico SHURE BLX 1 K12
- 1 lote de micrófonos 12 - 835 SENNHEISER, 2 - 602 SENNHEISER, 6 - 604 SENNHEISER, 4 - 614 SENNHEISER, 2 - 609 SENNHEISER, 4 - EW100 – G3 SENNHEISER, 3 - SM58 SHURE

#### BACKLINE

- Batería completa PEARL SERIES CHERRY (llevar baquetas y platillos y tarola en su caso)
- 2 amplificadores para guitarra VOX + 120
- Amplificador para bajo EDEN WTC – 550 con gabinete 4” X 10”
- Amplificador para teclado PEAVEY KB10
- Teclado KORG KV1 – 88 TECLAS
- Consola digital EXPRESSION 3 – 32 CANALES
- Consola digital DiGiCo – 48 CANALES
- DiGi Rack

#### STAFF TÉCNICO

- 1 ingeniero de audio
- 1 ingeniero de iluminación
- 1 staff de audio

NOTA: El soporte ligero estará perfectamente anclado con 6 bidones de agua de 1000 lts c/u, funcionando como contrapesos.